

Voice 1 (Children)
Voice 2 (Children)
SOPRANO
ALTO
TENOR
BASS

Vocal Score Piano *commissioned by the Coventry Mysteries Festival Week 2012*
for Spires Philharmonic Chorus and Orchestra

CHOOSE THE LIGHT

Colin Touchin

Adagio molto ($\text{♩} = 40$)

The score consists of five vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass 1, Bass 2) and a piano accompaniment. The tempo is Adagio molto with a quarter note equal to 40 beats per minute. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The vocal parts enter with the lyrics "Choose the Light!" and "Di - es i - rae,". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, with a forte (ff) dynamic. The score concludes with a *V.S.* marking.

ff Choose the Light!
ff Choose the Light!
ff Di - es i - rae,
ff Di - es i - rae,
ff Di - es i - rae,
ff Di - es i - rae,
ff Di - es i - rae,
ff Di - es i - rae,
V.S.

Allegro (♩ = 120)

7

Choose the Light! //

Choose the Light! //

di - es il - la, //

di - es il - la, //

8 di - es il - la, //

Allegro (♩ = 120)

di - es il - la, //

13 **A**

ff Choose the Light! Choose the Light!

ff Choose the Light! Choose the Light!

f Di - es i - rae, di - es il - la, Sol - vet sae - clum in fa - vil - la: Tes - te Da - vid

f Di - es i - rae, di - es il - la, Sol - vet sae - clum in fa - vil - la: Tes - te Da - vid

ff Di - es i - rae, di - es il - la, Sol - vet sae - clum in fa - vil - la: Tes - te Da - vid

f Di - es i - rae, di - es il - la, Sol - vet sae - clum in fa - vil - la: Tes - te Da - vid

ff Di - es i - rae, di - es il - la, Sol - vet sae - clum in fa - vil - la: Tes - te Da - vid

A